

Festival
Internacional
de Piano
Valle del Ambroz



Festival
Joven

Jóvenes Talentos
Extremeños

Samuel Lobato

Josep Rojo

18 de agosto - 21:30h
Parroquia de San Servando
Aldeanueva del Camino

Samuel Lobato

J.S. Bach

Partita Nº 2 en do menor

BWV 826

F. Schubert

Sonata en la b mayor, D.557

Josep Rojo

J.S. Bach

Preludio y fuga en la menor

BWV 889

L.van Beethoven

Sonata op. 2, nº 2 en la mayor

Alumnos de la **EAR**
Valle del Ambroz becados por



DIPUTACIÓN DE CÁCERES

Organiza

**ENSEMBLE
CULTURAL**

Samuel Lobato



Samuel Lobato Corraliza comienza sus estudios a la edad de 7 años en el Conservatorio Oficial de Música "Hermanos Berzosa" de Cáceres en la especialidad de piano con el

profesor Alfonso Alegre, con quien finaliza sus estudios de Grado Profesional, obteniendo el Premio Fin de Enseñanzas Profesionales.

En el año 2022, fue galardonado con el Primer Premio en la fase autonómica del 21º Concurso Intercentros Melómano, representando a Extremadura en la fase nacional del mismo, en la cual fue finalista. En el año 2023, obtuvo el Primer Premio y el Premio "Sonido Extremo" al mejor intérprete de música contemporánea en el Concurso de Jóvenes Músicos "Ciudad de Almendralejo". Ese mismo año debuta como solista con la Orquesta del Conservatorio Oficial de Música "Hermanos Berzosa".

Ha recibido clases magistrales de maestros como Márta Gulyás, David Kuyken, Begoña Uriarte, Klara Wurtz, Víctor del Valle, Ángel Sanzo o Patricia Arauzo, entre otros.

En la actualidad, se encuentra cursando los estudios de Grado Superior en la especialidad de piano en el Conservatorio Superior de Música de Badajoz bajo la dirección de Alexander Kandelaki.

Josep Rojo



Nace en Badajoz el 23 de Febrero de 2005.

Los estudios de grado elemental y profesional fueron impartidos por las profesoras María Eugenia Raya Isla y Beatriz González Díez. Actualmente cursa Tercer curso de enseñanzas Superiores de Piano con el profesor Alexander Kandelaki, en el Conservatorio Superior de Música “Bonifacio Gil” de Badajoz.

Ha realizado cursos de piano con los profesores, Mariana Dimitrova Gurkova, Alexander Kandelaki y de interpretación barroca con Santiago Pereira, así como masterclass con Luis Fernando Pérez o Tilman Krämer.

Cuenta en su historial con el primer premio en el concurso “Jóvenes Músicos Ciudad de Almendralejo” y con el Premio Fin de Grado de las enseñanzas profesionales de piano en el conservatorio Juan Vazquez. Ha sido también galardonado en 2025 en el Concurso Nacional de Jóvenes Pianistas Ciudad de Albacete con premios tales como el premio a mejor intérprete de Chopin, o el premio especial “Real Academia de Bellas Artes De San Fernando - Colegio Oficial de Arquitectos de Albacete”.